

蒼羽藝術高等専修学校 学園祭<第5回蒼翼祭>

蒼羽藝術学園

ウィンド・オーケストラ

第38回定期演奏会

入場料 大人 1,000円 / 高校生以下 500円 (自由席)

総合演出 戸塚弘幸

<第1部>

J. ヴァンデルロースト
コンサートマーチ「アルセナール」

S. プロコフィエフ / 高昌帥 編曲
『ロメオとジュリエット』より
「モンタギュー家とキャピレット家」
「タイボルトの死」

<第2部>

F. ロウ
『マイ・フェア・レディ』より
「踊り明かそう」 (ソプラノ:北原 正恵)

A. ララ
グラナダ (バリトン:種井 静夫)

戸塚幸太郎

交響詩「上州の大地」-山河に響す喜びの歌声-

<第3部>

久石譲 / 扶間美帆 編曲
スタジオジブリ・アニメ・メドレー

大野雄二 / 星出尚志 編曲
ルパン三世のテーマ

J. ウィリアムズ / J. デュメイ 編曲
STAR WARS SAGA

※曲目・曲順は
変更になる場合が
ございます。

お問い合わせ

学校法人 蒼羽藝術学園グループ事務局

TEL 027-226-1560

所在地 〒371-0024 前橋市表町1-28-13



2026年 10月25日 日

オーケストラ公演

14:00 開場

14:40 開演

昌賢学園まえばしホール

(前橋市民文化会館) 大ホール

群馬県前橋市南町3丁目62-1 / JR両毛線・前橋駅から徒歩8分

Ticket Play Guide

学校法人 蒼羽藝術学園	027 - 226 - 1560
昌賢学園まえばしホール	027 - 221 - 4321
カワイ群馬	027 - 221 - 1821
ピアノプラザ群馬	027 - 363 - 1262
雪草楽器	027 - 325 - 6860

同時開催

美術科展覧会

小展示ホール
ロビーにて
入場無料

■美術科展覧会] 10:30 ~ 18:00
■第1回蒼羽美術コンクール	
■アート作品物販	
■ポスターセッション	11:00 ~ 12:00

主催 学校法人蒼羽藝術学園 / 蒼羽藝術高等専修学校

共催 一般財団法人 群馬音楽芸術学院 / 総合音楽院群馬音楽アカデミー
蒼羽美術学院 蒼羽アートスクール

後援 (公財) 群馬県教育文化事業団 / 上毛新聞社 / 群馬テレビ

FM GUNMA / ラジオ高崎 / 桐生タイムス / 朝日新聞前橋総局
毎日新聞前橋支局 / 読売新聞前橋支局 / 産経新聞前橋支局

指揮

戸塚 幸太郎

中央音楽隊吹奏楽団団員として国賓演奏のほか、各種コンサートに出演。
その後フリーのトランペット奏者となる。
東京交響楽団、東京吹奏楽団などの他、数多くの在京オーケストラの演奏会、レコーディング、テレビ等に出演。



群馬吹奏楽団常任指揮者（1973～1975）、ザ・サンシャイン交響楽団音楽監督（1975～1990）、1987年(財)民主音楽協会民音芸術賞受賞、1989年に総合音楽院 群馬音楽アカデミーを創立、2010年に(一財)群馬音楽芸術学院を創立、2021年に学校法人蒼羽藝術学園を創立し、群馬県における音楽、芸術人材の育成に尽力する。
現在、蒼羽藝術学園グループ理事長兼学校長。

ソプラノ

北原 正恵

県立高崎女子高校卒業、国立音楽大学音楽学部声楽学科卒業。二期会会員、群馬音楽協会役員。
日本シューマン協会設立35周年記念R.シューマン音楽コンクールにて第2位優秀賞受賞。
ぐんま新人演奏会出演。群馬県派遣員として草津国際音楽アカデミーを受講、また群馬県新進芸術家海外派遣制度により、ウィーンに2年間留学、E.ヘフリガー氏に師事。
チューリッヒ国際音楽アカデミーにてディプロマ取得。プラハ、ウィーン、前橋、高崎にてソロリサイタル開催。
オペラでは、「魔笛」パミーナ、「こうもり」ロザリンデ、「ラ・ボエーム」ミミ、ムゼッタ、「コシファントウツテ」フィオルディリージ、「フィガロの結婚」伯爵夫人、「ジャンニ・スキッキ」ラウレッタ等に出演。
また声楽コンクールの審査員、合唱団の指導も行っている。



バリトン

種井 静夫

東京藝術大学卒業。1974年東京文化会館推薦オーディションに合格する。
二期会に所属し数々のオペラに出演し1981年文化庁派遣芸術家在外研究員としてウィーンに留学。ワンデマール、クメントに師事する。
帰国後、歌劇ダヴィデ王の世界初演タイトルロールを演じ好評を博す。
また、一柳慧作曲、ベルリン連詩を初演しNHK交響楽団との演奏がCD化されている。劇団四季にも所属しCATSや美女と野獣等、数々の演目出演した。現在、各種コンクールの審査員。声楽やミュージカルを学ぶ後進の指導にあたっている。



総合演出（音楽と絵画の祭典・蒼翼祭）

戸塚 弘幸

古代において人の芸術活動は、音、身体、視覚による表現は未分化でトータルなものでした。
五感による芸術活動は生活に密着し、直接人々を陶冶する力を持っていると信じられて来ました。
芸術の持つ本来の力を現代に蘇らせ、豊かな感性を滋養する経験を演出したいと考えております。
慶應義塾大学文学部美学専攻卒業・同大学院文学研究科美学美術史学専攻アートマネジメント分野修了。
学校法人蒼羽藝術学園・理事兼副校長、芸術科教諭。



貴方の芸術への夢を応援します。



芸術科（音楽専攻・美術専攻・総合表現専攻）

音楽 専攻

クラシックコース
吹奏楽コース
ポピュラーコース

美術 専攻

アカデミックコース
デザインコース

総合表現 専攻

特別進学コース
リベラルアーツコース



ピアノ・管・弦・打楽器・声楽・作曲・指揮法・音楽療法・楽典・ソルフェージュ
エレキギター・ベース・ドラム等（ポピュラー楽器）



油絵・デザイン・工芸・日本画・彫刻・アニメーション・映像・イラスト・AI



英検・TOEIC等英語教育に特色

学校説明会・見学・体験授業 随時受付中♪

学校法人 蒼羽藝術学園

蒼羽藝術高等専修学校 TEL 027-226-1560

住所 〒371-0024 群馬県前橋市表町1-28-13 FAX 027-226-1563

HP <https://aoba.ac.jp>

資料請求
はこちら▶

